

# BASES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

**“ CUANDO EL COTIDIANO  
SE CONVIERTE EN *FICCIÓN* ”**

**38° FESTIVAL LA FLORIDA ES TEATRO – 2026**



CORPORACIÓN  
CULTURAL DE  
LA FLORIDA



**La Florida**  
SOMOS MÁS

# **1. ORGANIZACIÓN**

El concurso es organizado por la Corporación Cultural de La Florida, en el marco de la 38° versión del Festival La Florida es Teatro.

# **2. OBJETIVO**

Fomentar la participación comunitaria y la apreciación artística del territorio, invitando a observar la comuna de La Florida desde una mirada fotográfica que releve la teatralidad de lo cotidiano.

# **3. TEMA: “CUANDO EL COTIDIANO SE CONVIERTE EN FICCIÓN”**

Las fotografías deberán capturar escenas reales de la comuna de La Florida que, por su emoción, gesto, composición o simbolismo, parezcan extraídas de una obra teatral.

# **4. PARTICIPANTES**

Podrán participar personas desde los 14 años, residentes de la comuna de La Florida o fotógrafos/as que capturen imágenes dentro del territorio comunal. La convocatoria está abierta a aficionados/as y profesionales.

# **5. CATEGORÍAS**

- Categoría Aficionado/a: personas sin formación ni ejercicio profesional formal en fotografía.
  - Categoría Profesional: fotógrafos/as con formación académica o trayectoria profesional.
- Se seleccionarán 10 fotografías por categoría, totalizando 20 obras ganadoras.

# **6. POSTULACIÓN**

- La postulación se realizará mediante envío digital a través de un formulario difundido en redes sociales y sitio web del Centro Cultural y Teatro Municipal de la Florida.
- Cada participante podrá enviar hasta 3 fotografías.
- Las imágenes deben ser inéditas y de autoría propia.
- No se aceptan fotografías con marcas de agua ni imágenes generadas mediante inteligencia artificial.

# **7. REQUISITOS TÉCNICOS**

- Formato: JPG o PNG.
- Resolución mínima: 2000 píxeles.
- Se aceptan fotografías capturadas con cámara digital o teléfono móvil.

# **8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Las fotografías serán evaluadas considerando:

- Ajuste al tema y representación de la teatralidad del cotidiano.
- Composición y manejo técnico, en relación con el dispositivo utilizado.
- Vínculo con el territorio, identidad y vida comunal de La Florida.

## 9. JURADO

El jurado estará compuesto por:

- Un/a representante de la Unidad de Gestión Sociocultural.
- Un/a representante de la Unidad de Gestión Artística.
- Un/a representante de la Unidad de Gestión Institucional.

## 10. PREMIOS

- Selección de 20 fotografías ganadoras.
- Premios sorpresa.
- Difusión de las obras seleccionadas en las redes sociales de la CCLF.
- Exhibición física en el marco del Festival La Florida es Teatro, sujeta a programación.

## 11. CRONOGRAMA

ETAPA	FECHA	DESCRIPCIÓN
Recepción de fotografías	29 de diciembre de 2025 al 12 de enero de 2026 (15:00 hrs)	Envío de fotografías mediante formulario digital difundido en redes sociales y sitio web de la CCLF.
Evaluación del jurado	13 al 15 de enero de 2026	Revisión de las postulaciones y selección de las fotografías ganadoras por categoría.
Publicación de resultados	23 de enero de 2026	Difusión de resultados a través de redes sociales y plataformas institucionales de la CCLF.
Premiación y exhibición	28 de enero de 2026	Ceremonia de premiación y exhibición de las obras seleccionadas en el marco del Festival La Florida es Teatro 2026.

## 12. USO DE IMÁGENES

Las personas participantes autorizan el uso no comercial de las fotografías seleccionadas para fines culturales, educativos y de difusión institucional de la Corporación Cultural de La Florida, con reconocimiento de autoría.

**“ CUANDO EL COTIDIANO  
SE CONVIERTE EN *FICCIÓN* ”**

**38° FESTIVAL LA FLORIDA ES TEATRO – 2026**



CORPORACIÓN  
CULTURAL DE  
LA FLORIDA



**La Florida**  
SOMOS MÁS