

BASES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

**“ CUANDO EL COTIDIANO
SE CONVIERTE EN *FICCIÓN* ”**

38° FESTIVAL LA FLORIDA ES TEATRO – 2026



**CORPORACIÓN
CULTURAL DE
LA FLORIDA**



La Florida
SOMOS MÁS

1. ORGANIZACIÓN

El concurso es organizado por la Corporación Cultural de La Florida, en el marco de la 38° versión del Festival La Florida es Teatro.

2. OBJETIVO

Fomentar la participación comunitaria y la apreciación artística del territorio, invitando a observar la comuna de La Florida desde una mirada fotográfica que releve la teatralidad de lo cotidiano.

3. TEMA: “CUANDO EL COTIDIANO SE CONVIERTE EN FICCIÓN”

Las fotografías deberán capturar escenas reales de la comuna de La Florida que, por su emoción, gesto, composición o simbolismo, parezcan extraídas de una obra teatral.

4. PARTICIPANTES

Podrán participar personas desde los 14 años, residentes de la comuna de La Florida o fotógrafos/as que capturen imágenes dentro del territorio comunal. La convocatoria está abierta a aficionados/as y profesionales.

5. CATEGORÍAS

- Categoría Aficionado/a: personas sin formación ni ejercicio profesional formal en fotografía.
 - Categoría Profesional: fotógrafos/as con formación académica o trayectoria profesional.
- Se seleccionarán 10 fotografías por categoría, totalizando 20 obras ganadoras.

6. POSTULACIÓN

- La postulación se realizará mediante envío digital a través de un formulario difundido en redes sociales y sitio web del Centro Cultural y Teatro Municipal de la Florida.
- Cada participante podrá enviar hasta 3 fotografías.
- Las imágenes deben ser inéditas y de autoría propia.
- No se aceptan fotografías con marcas de agua ni imágenes generadas mediante inteligencia artificial.

7. REQUISITOS TÉCNICOS

- Formato: JPG o PNG.
- Resolución mínima: 2000 píxeles.
- Se aceptan fotografías capturadas con cámara digital o teléfono móvil.

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las fotografías serán evaluadas considerando:

- Ajuste al tema y representación de la teatralidad del cotidiano.
- Composición y manejo técnico, en relación con el dispositivo utilizado.
- Vínculo con el territorio, identidad y vida comunal de La Florida.

9. JURADO

El jurado estará compuesto por:

- Un/a representante de la Unidad de Gestión Sociocultural.
- Un/a representante de la Unidad de Gestión Artística.
- Un/a representante de la Unidad de Gestión Institucional.

10. PREMIOS

- Selección de 20 fotografías ganadoras.
- Premios sorpresa.
- Difusión de las obras seleccionadas en las redes sociales de la CCLF.
- Exhibición física en el marco del Festival La Florida es Teatro, sujeta a programación.

11. CRONOGRAMA

ETAPA	FECHA	DESCRIPCIÓN
Recepción de fotografías	29 de diciembre de 2025 al 12 de enero de 2026 (15:00 hrs)	Envío de fotografías mediante formulario digital difundido en redes sociales y sitio web de la CCLF.
Evaluación del jurado	13 al 15 de enero de 2026	Revisión de las postulaciones y selección de las fotografías ganadoras por categoría.
Publicación de resultados	23 de enero de 2026	Difusión de resultados a través de redes sociales y plataformas institucionales de la CCLF.
Premiación y exhibición	28 de enero de 2026	Ceremonia de premiación y exhibición de las obras seleccionadas en el marco del Festival La Florida es Teatro 2026.

12. USO DE IMÁGENES

Las personas participantes autorizan el uso no comercial de las fotografías seleccionadas para fines culturales, educativos y de difusión institucional de la Corporación Cultural de La Florida, con reconocimiento de autoría.

**“ CUANDO EL COTIDIANO
SE CONVIERTE EN *FICCIÓN* ”**

38° FESTIVAL LA FLORIDA ES TEATRO – 2026



**CORPORACIÓN
CULTURAL DE
LA FLORIDA**



La Florida
SOMOS MÁS